# **Documentação - Galeria de Arte Online**

**Alunos:** Artur Severo, Davi Feitosa, Luana Pires, Paulo Cesar

## **1. Resumo**

O nosso objetivo com a “**Galeria de Arte Online”** é ser uma plataforma virtual para exibição de obras de arte. A proposta foi criar um site com uma interface minimalista e elegante, inspirada em galerias de arte físicas,que proporciona aos usuários uma experiência visual agradável e intuitiva. O site possibilita a exploração das artes, conhecer os artistas e entrar em contato com a galeria e outros usuários.

O site é composto por quatro páginas principais:

* **Home**: Apresentação das obras em destaque e falar mais sobre o site.
* **Galeria**: Exibição de todas as obras de arte organizadas em um grid de 4 colunas.
* **Artista**: Informações sobre os artistas com estilo, obras e imagens organizado também em grid.
* **Contato**: Formulário para contato com a galeria e outros usuários.

### **2. Páginas e Tags Usadas**

#### **2.1 Home**

**Objetivo**: Apresentar as principais coleções ou exposições, com objetivo de introduzir visualmente o usuário ao conteúdo do site.

**Estrutura HTML usada**:

* <header>: Contém o logo e o menu de navegação.
* <nav>: Menu de navegação para acessar as diferentes páginas do site.
* <section>: Destaque para exposições ou coleções.
* <figure> e <img>: Para exibir imagens das coleções em destaque.
* <figcaption>: Para descrição das imagens em destaque.
* <footer>: Rodapé com links para redes sociais, acesso a documentação e nome dos integrantes do grupo.

#### **2.2 Galeria**

**Objetivo**: Exibir as obras de arte de maneira organizada utilizando o grid, permitindo que o usuário saiba mais sobre determinada obra ao passar o mouse por cima.

**Estrutura HTML usada**:

* <header> e <nav>: Cabeçalho com logo e menu de navegação.
* <section>: Seção principal para o grid das obras de arte.
* <article>: Para cada obra de arte, incluindo <figure>, <img>, e <figcaption>.
* <footer>: Rodapé com links para redes sociais, acesso a documentação e nome dos integrantes do grupo.
* <a>: Redireciona o usuário ao clicar na imagem para a página wiki da obra.

#### **2.3 Artista**

**Objetivo**: Apresentar informações sobre os artistas, incluindo biografia, estilo e redirecionar para wiki.

**Estrutura HTML usada**:

* <header> e <nav>: Cabeçalho com logo e menu de navegação.
* <section>: Descrição dos artistas.
* <article>: Cada artista com uma imagem e sua biografia.
* <footer>: Rodapé com links para redes sociais, acesso a documentação e nome dos integrantes do grupo.  
  display: grid: Para separar sobre cada artista presente na página.
* <a>: Redireciona o usuário para a wiki do artista ao clicar no saiba mais.

#### **2.4 Contato**

**Objetivo**: Criar uma página de contato para que visitantes possam enviar perguntas ou solicitações sobre obras e artistas.

**Estrutura HTML usada**:

* <header> e <nav>: Cabeçalho e menu de navegação.
* <form>: Formulário para contato.
* <label>: Rótulos para os campos do formulário.
* <input>: Campos de entrada para nome e e-mail (não pode estar vazio).
* <textarea>: Campo de entrada para a mensagem (não pode estar vazio).
* <button>: Botão para enviar o formulário.
* <footer>: Rodapé com links para redes sociais, acesso a documentação e nome dos integrantes do grupo.
* display: grid: Para organizar as mensagens em 2 colunas.

### **3. Estilização e Layout (CSS)**

A estilização foi realizada usando o CSS, com foco na simplicidade e elegância do design. O layout foi feito de forma minimalista, com espaçamento adequado e tipografia que mantém as imagens e as informações de forma discreta.

* **Cabeçalho e Navegação (<header> e <nav>)**:
  + Usamos uma paleta de cor neutras preto para o background do header e branco para o hover nos links de navegação
  + Usamos display: flex; para alinhar o logo e os itens de navegação horizontalmente com logo no meio e 2 itens de cada lado.
* **Imagens e Legendas (<figure>, <img>, <figcaption>)**:
  + Aplicamos border-radius nas bordas das imagens para um toque mais moderno.
  + As legendas (<figcaption>) foram centralizadas e usam uma tipografia cursiva para dar um toque artístico.
* **Grid de Galeria (<section>, <article>)**:
  + Usamos display: grid; para organizar as imagens.
  + Escolhemos um número de colunas apropriado (4 colunas).
* **Grid de artistas (<article>, <p>, <h2>, <img>, <a>)**:
  + Usamos display: grid; para organizar os artigos dos artistas .
  + Escolhemos um número de colunas apropriado (2 colunas).
  + Usamos o <a> para levar o usuários para wiki do artista selecionado.
  + :Hover para aumentar a escala do artigo dos artistas.
* **Formulário de Contato (<form>, <input>, <textarea>, <button>)**:
  + Estilizamos os campos de entrada com bordas finas e arredondadas.
  + O botão de envio tem um efeito de hover que muda sua cor, destacando a ação de envio.
  + Usando display: grid; para organizar as mensagens que outros usuários enviaram.
* **Rodapé (<footer>)**:
  + Utilizamos um fundo escuro com texto claro, centralizado.
  + Na esquerda o nome dos alunos.
  + No centro do footer onde está escrito “Galeria de arte online” ao clicar leva para a página do github do projeto.
  + Os links para redes sociais são apresentados em pequenos ícones no canto direito da tela

### **4. Conclusão**

A Galeria de Arte Online exibe as obras de arte, artistas e permite a interação dos usuários com o conteúdo de forma simples. Com o uso de HTML e CSS, nós criamos um design de forma que seja ao mesmo tempo funcional e visualmente atraente, com foco em uma experiência de usuário simples e envolvente, inspirado em galerias de artes reais.